



## 111 學年度第 2 學期 學務處原資中心 發展與改進原住民技職教育計畫-

### 「業」力爆發：職涯月系列活動「一月桃葉、輪傘草編織工作坊 成果報告

112 年 03 月 15 日



日期：112 年 03 月 15 日(星期三) 13:00-16:00。

地點：中正樓 2 樓 207 室

主題：SDGs 指標:11-3 保護動植物與自然環境；15-1 探索大自然的奧妙

講師：無

參加對象：全校師生

參加人數：37 人，教師:男 0 人，女 2 人；學生:男 20 人，女 15 人。

活動成果：台灣原住民族善用自然資源、也懂得愛護節用，在課程中學習阿美族常用的輪傘草、各族都會使用的月桃葉，兩種植物，如何製成編織用的材料、編織應用品等等。月桃葉恰好也是學校常見的植物，雖成長沒有足夠營養，葉子都有好幾條裂開痕跡，若要包飯、包食物卻不是理想的材料，但仍可以將莖部曬製成編織材料，因為課程是濃縮的，老師沒辦法一一帶我們如何曬製月桃葉實作，但詳細的解說下，才能得知材料的不易，不僅是月桃葉，輪傘草也是需要經過曝曬，一條一條的連結，才能成為一網可以使用的線材，而輪傘草的整個莖、莖的表皮可以分開來製成不同的線材。亦也能將上述的材料複合使用，老師現場就有帶來一個美麗的盒子，就是不同葉複合式材料編織，且編織的技巧、種類也很多元，不禁感嘆先祖的智慧、現代人的巧思，能將單純的編織能以多要化的方式呈現出來。

這次課程所學習內容是月桃葉編織杯墊、輪傘草筆筒，這兩種物品看似簡單，但製作起來卻是不易。在杯墊的起頭就要固定好要編織的經絡，再一條一條緯部的部分加上、經緯交錯，同時每片月桃葉片的寬度不一，若要在直角交錯的孔洞要統一、密合，就還要將葉片撕去多餘的部分，若不在意的人就隨意置之。輪傘草筆筒雖然只是將一根根輪傘草莖排列、黏貼在筆筒上，但莖之間的嫌隙要密合，若有不足的地方就要再補充莖條上去，簡易的地方學生卻是花了不少的時間，但也從中知道先祖們為了生活方便，而大費周章的製作這些物品使用，而反觀現代，卻是猶如珍品一般，因為越來越少人會這項技藝。同時也是認識台灣的植物種類、植物保育的重要性，若這些都要成為商品時，最重要的是注重原物來源與數量，注重自然永續，也才能是將產業、記憶永傳的重要關鍵。

東南科技大學 111 學年度第 2 學期 學務處原資中心

發展與改進原住民技職教育計畫-

「”業”力爆發:職涯月系列活動」-月桃葉、輪傘草編織工作坊

活動成果檢討紀錄表

項 目	內 容
活動預期成果	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 探討傳統技藝、工作室的產業鏈、手工製品之市場，讓學生認識原住民產業的多元可能性。</li> <li>2. 提升對技藝傳承的敏感度、激起學習的意願，在學習傳統技藝時能保有尊崇、尊敬之心，卻又有現代的巧思創意。</li> <li>3. 從植物的取材讓學生認知自然維護的重要性，並以先祖的精神，延續、永續對大自然敬重之心，讓自然生生不息。</li> </ol>
活動實際成果	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 活動參加人數： 校內師長-2 人、學生-35 人。</li> <li>2. 學生們對於臺灣原住民工藝美術有具體的認識，同時知道每個族群物質文明的具體展現。</li> <li>3. 從實作之中體會依循時令採集工料製作、製作工時的艱辛、工藝本身的造型美感，領悟出不能脫離器物藝術的定義與特性，因應祭儀與信仰留存、生活展現的傳統工藝。</li> <li>4. 因校內有月桃葉植物，雖不能在植物生長之處直接講解，但是有採集一枝供大家認識月桃葉的結構、取材之處，學生們認真的聆聽老師的解說，並仔細的製作。</li> </ol>
差異原因	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 雖老師有製作簡報，闡述此次上課的手作品製作的流程，統一教學時不少學生們圍在一起可能會相互擋到視線，讓有些學生覺得不方便。</li> <li>2. 有部分學生製作較快完成後就須等待其他學生完成才能進入下一個環節，較快製作完成的學生易有滑手機的情形。</li> <li>3. 因學生的簽到時間拖延較久，所以拖延到上課時間，讓有少部分學生認為上課節奏速度較快。</li> </ol>
建議事項	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 因原資中心較常舉辦手作類課程，因此類似的原因有觀察過不少次，故會在和老師接洽時，討論這個問題，並研擬原資中心是否能購買實物投影機，讓老師在上課時，學生能夠清楚看到老師每個教學步驟，同時也能錄影記錄教學，日後可以讓學生自行複習。</li> <li>2. 雖然課程是以講師教學為主，但同儕之間相互授受也很重要，故之後相似活動上鼓勵學生互相指導，以利加深對手工藝品的過程、增進同儕友誼、自己個人的自信心。</li> <li>3. 要加強學生的時間觀念，雖然活動課程較為輕鬆，但不能夠讓學生習以為常的認為遲到是常態允許，在這方面要加強指導。</li> </ol>

活動創新  
之處概述

1. 結合校園植物，讓學生更能知悉校園鄰近環境，台灣植物的應用功能，增進對環境保護、節用、友愛之精神。
2. 透過不同的應用實作、成品介紹，讓學生認識植物應用的多元、可能性，激發學生的創意巧思，藉以手作培養學生耐心、細心、穩定力，提升心理素質。
3. 增加學生對傳統工藝的興趣，體悟傳統工藝之不易與傳承的意義，藉以認識編織手法、工藝特性，傳統工藝思維與現代文化衝擊、維護保存之省思。

活動時間：112.03.15

活動地點：中正樓2樓207室



活動內容：111 學年度第 2 學期 「”業”力爆發:職涯月系列活動」-月桃葉、輪傘草編織工作坊。

活動時間：112.03.15

活動地點：中正樓2樓207室





活動內容：111 學年度第 2 學期 「業」力爆發:職涯月系列活動」-月桃葉、輪傘草編織工作坊。

活動時間：112.03.15

活動地點：中正樓 2 樓 207 室



活動內容：111 學年度第 2 學期 「業」力爆發:職涯月系列活動」-月桃葉、輪傘草編織工作坊。

活動時間：112.03.15

活動地點：中正樓 2 樓 207 室





活動內容：111 學年度第 2 學期 「”業”力爆發:職涯月系列活動」-月桃葉、輪傘草編織工作坊。

活動時間：112.03.15

活動地點：中正樓 2 樓 207 室



活動內容：111 學年度第 2 學期 「”業”力爆發:職涯月系列活動」-月桃葉、輪傘草編織工作坊。

活動時間：112.03.15

活動地點：中正樓 2 樓 207 室





活動內容：111 學年度第 2 學期 「業」力爆發:職涯月系列活動-月桃葉、輪傘草編織工作坊。

活動時間：112.03.15

活動地點：中正樓 2 樓 207 室



活動內容：111 學年度第 2 學期 「業」力爆發:職涯月系列活動-月桃葉、輪傘草編織工作坊。

活動時間：112.03.15

活動地點：中正樓 2 樓 207 室



活動內容：111 學年度第 2 學期 「”業”力爆發:職涯月系列活動」-月桃葉、輪傘草編織工作坊。