



110 學年度第一學期 原資中心
原住民技職教育計畫-文化手作課程
「泰雅族弓織傳統技藝工作坊」
成果報告

110 年 12 月 01 日



日期：110 年 12 月 01 日(星期三) 13:30~16:30

地點：志平樓 8 樓 807 室

主題：文化手作課程「泰雅族弓織傳統技藝工作坊」

講師：徐輝峰老師

參加對象：全校師生

參加人數：20 人，教師：男 0 人，女 0 人；學生：男 11 人，女 9 人。

活動成果：邀請對於原住民傳統技藝編織相當經驗豐富的徐輝峰老師至本校教學泰雅族傳統弓織，起初大家誤以為弓織的弓可以拿來射箭，講師解釋這個弓織的弓只是編織的工具，但要拿來射箭也是沒有問題，但效果不會射箭用的弓來得好，不管是哪個弓，它的製作過程相當耗時、費力，雖可以自己製作，但不會像專業製作來得好，從竹子種類挑選要桂竹外、裁片、燻烤、去霉，且要具有彈性，這些都內含許多眉角功夫。此次課程因時間關係，僅能製作手環，而這個手環的編織雖是較簡易的步驟卻讓學生們辛苦得哇哇大叫，其弓織就像一般織布一樣，具經緯線的概念，將此基礎概念搞懂就較為輕鬆，雖然手環的寬度不比一般弓織織帶的寬，但學生也花上不少時間，一排一針的慢慢疊上，學生選擇的線材花色不同就有不一樣的韻味，就連編織經度的數目不同也有不同風格，老師教的是 6 條經線，要 2 條為一組編織，若為

4 條，就只能 4 條個別編織，6 條線較為粗曠感、4 條較為細膩的感覺。雖然做得很辛苦，但每位同學將自己的手環編織完成後卻是無比的驕傲，甚至有學生另外編織一條手環要贈送給友人。弓織雖然是很費時費工的一項技藝，但也讓學生體會到先人在製作、取得一項物品實屬不易，更對每項事物都要更加珍惜。

東南科技大學 110 學年度第一學期 原資中心

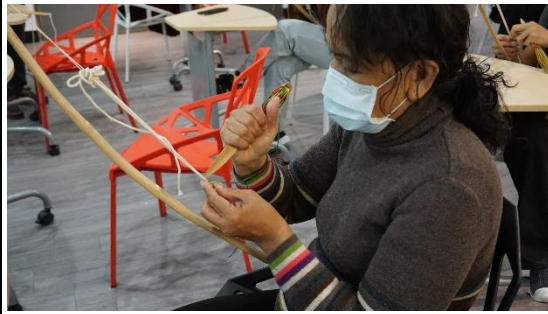
原住民技職教育計畫-文化手作課程

「泰雅族弓織傳統技藝工作坊」

活動成果檢討紀錄表

項 目	內 容
活動預期成果	<ol style="list-style-type: none">1. 認識泰雅族傳統弓織技藝、背後文化禮俗以及其用意。2. 習得弓織基礎織法，能夠編織出不同花色的織帶。3. 學生習得基礎織法後可以隨時至原資借用工具，精深弓織技法。4. 了解現代科技讓任何物品能夠隨時取得，但在以前先祖的時代卻是要耗時耗工，從中體會珍惜、尊重萬物的心境。
活動實際成果	<ol style="list-style-type: none">1. 活動參加人數： 校內師長-0 人 學生-20 人2. 提升對泰雅族傳統技藝的認識，以親身手作感受編織之美。3. 了解弓織工具取得、使用注意事項，學習基礎弓織技法。
差異原因	<ol style="list-style-type: none">1. 課程時間不夠長，學生在製作時花費較多時間、講師在講解課程內容時都非常急促，剛好講師於下個時段另有課程，所以教學收尾的時候很匆忙。2. 講師的工具較多，需做服務時數、工讀生正值位值班的時間，所以一時沒有人可以幫忙拿取，雖能勉強拿至上課的地點，但仍稍嫌不方便。3. 編織收尾時會有線頭，需拿打火機燃燒這樣就不易分散，但未想到會需要打火機，講師所攜帶的打火機較少，就會花時間在互相等待使用打火機；當時也有需要一種針頭較粗的穿線針，因從講師臨時得知，當日早上才去倉皇購買。
建議事項	<ol style="list-style-type: none">1. 規劃類似於此課程時間需較久的活動，可以先和講師商量是否分為幾天或是一整天的課程，這樣學習的時間較多。2. 於活動前幾日先找尋好能夠幫忙的學生，於活動當日若需要人手就不會面臨人手不足的情況。3. 雖有了主要的弓織工具，但若是有需要其他附件的小工具，都要與講師討論，這樣助於課程順利進行。
活動創新之處概述	<ol style="list-style-type: none">1. 學習原住民傳統編織技藝，未來可以拓展、舉辦更廣且不同族群的編織技術。

活動時間：110.12.01 活動地點：志平樓 8 樓 807 室



活動內容：110 學年度第一學期文化手作課程「泰雅族弓織傳統技藝工作坊」。

活動時間：110.12.01 活動地點：志平樓 8 樓 807 室



活動內容：110 學年度第一學期文化手作課程「泰雅族弓織傳統技藝工作坊」。